കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെ പ്രഥമ പ്രവാചകൻ

'സഭാ ജ്യോതിസ്സ്' (പുലിക്കോട്ടിൽ) ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമൻ

ഡോ. ഗീവറുഗീസ് മാർ യൂലിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ
ഫാ. ഡോ. ജോസഫ് ചീരൻ

കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെ പ്രഥമ പ്രവാചകൻ
'സഭാ ജ്യോതിസ്സ്' (പുലിക്കോട്ടിൽ)
ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമൻ

Malayalam

by

Dr. Geevarghese Mar Yulios Metropolitan
Fr. Dr. Joseph Cheeran

Published by

MJD Publishing House
Kunnamkulam

Design & Layout

Fr. Iyoob OIC Bethany Asram

Printed at

Penta Offset, Kottayam
Ph: 0481 2577959

© copyright reserved

Private Circulation Only

ആമുഖം

ചരിത്ര ദശാസന്ധികളിൽ യുഗപുരുഷന്മാരായി അവതരിച്ച് ജനതയെ അജ്ഞാനാന്ധകാരത്തിൽ നിന്നും വിജ്ഞാന ദ്യുതിയിലേക്ക് നയിക്കുന്ന മഹദ് വ്യക്തിത്വങ്ങളെ സാംസ്കാരിക ജ്യോതിസ്സുകളായ നവോത്ഥാന നായകർ എന്ന് നിർവചിക്കാമെങ്കിൽ ആ ഗണത്തിൽ നിസംശയം ഉൾപ്പെടുന്ന മഹാത്മാവാണ് പരിശുദ്ധനായ 'സഭാജ്യോതിസ്സ്' പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് തിരുമേനി.

ഊർജ്ജത്തിന്റെ മൂലകാരണമായ അഗ്നിയുടെ രഹസ്യം മനുഷ്യകുലത്തിന് വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുക വഴി സർവോന്മുഖമായ സാംസ്കാരിക നവോത്ഥാനത്തിലേക്ക് അവനെ നയിച്ച പ്രൊമിത്യൂസ് ദേവൻ ഗ്രീക്ക് മിഥോളജിയിൽ നവോത്ഥാന നായകരുടെ ഉദാത്തമായ പ്രതീകമാണ്.

സ്വർഗ്ഗമാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവഹിച്ചിരുന്ന ദേവഗംഗയെ കഠിനതപം ചെയ്ത് ഹിമാലയസാനുക്കളിലേക്ക് പതിപ്പിച്ച് പ്രപഞ്ചത്തെ താരും തളിരുമണിഞ്ഞ ഉദ്യാനമാക്കി പുനർ നിർമ്മിച്ച മനുഷ്യസ്നേഹിയായ ഭഗീരഥനും യമുനാനദിയെ ഗതിമാറ്റിയൊഴുക്കി വരണ്ടു

പി. പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ്
ചരമദ്വിശതാബ്ദി 1816 – 2016

പോയ ഭൂപ്രദേശങ്ങളെ ഫലഭൂയിഷ്ടമാക്കി നാടിനെ പുനർജീവിപ്പിച്ച ബലരാമനും ഭാരതപുരാണങ്ങളിൽ നവോത്ഥാന നായകത്വത്തിന്റെ ചിരപ്രതിഷ്ഠ നേടിയ പ്രതീകങ്ങളാണ്.

ആധുനിക ഭാരതചരിത്രത്തിൽ ഈവണ്ണം നവോത്ഥാനത്തിലേക്ക് ജനതയെ നയിച്ചവരിൽ ശ്രീ. രാജാറാം മോഹൻ റായ് (1827–1890), മഹാത്മാഗാന്ധി, സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, ഡോ. അംബേദ്ക്കർ (1891–1956) എന്നിങ്ങനെ അനേകം സാംസ്കാരിക നായകന്മാരെ കാണാം. മലയാളക്കരയിൽ നിന്നും ഈ ഗണത്തിൽ ആരെയെങ്കിലും ഉൾപ്പെടുത്താമെങ്കിൽ അതിൽ പ്രഥമസ്ഥാനം പഴയസെമിനാരി സ്ഥാപനത്തിലൂടെ ആധുനിക ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും വൈദിക പരിശീലനത്തിനും വിത്തുപാകി തദ്വാരാ സാംസ്കാരിക കേരളത്തിന് അടിത്തറ പാകിയ സ്മര്യപുരുഷനാണ് എന്ന് അവിതർക്കിതമായി പറയാം.

ചരിത്ര ആഖ്യായികകളും പഠനങ്ങളും ഭാരതത്തിൽ സാർവ്വത്രികമാകുന്നതിന്റെ മുമ്പായിരുന്നു സ്മര്യപുരുഷന്റെ കർമ്മകാണ്ഡമെന്നതിനാലും ഭാരത നവോത്ഥാന ചരിത്രകാരന്മാരുടെ ദൃഷ്ടി ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ നിന്നും മലയാളക്കര വരെ എത്തുന്നതിലെ സംവേദനക്ഷമതയുടെ കുറവു മൂലവും എല്ലാത്തിലുമുപരി ജാതിമത ചിന്തകൊണ്ട് തിമിരം ബാധിച്ച കണ്ണുകളാണ് കേരള നവോത്ഥാന ചരിത്രരചനയ്ക്കും മറ്റും നേതൃത്വം നൽകിയത് എന്നതിനാലുമൊക്കെയാവാം നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിലെ ഈ പ്രപിതാമഹനെ കേരള–ഭാരത നവോത്ഥാന ചരിത്രം ഒരുപോലെ വിസ്മരിച്ചത് എന്ന് തോന്നുന്നു.

സ്മര്യപുരുഷന്റെ 175–ാം ചരമവാർഷികം പ്രമാണിച്ച് 1990–ൽ ആരംഭിച്ച ചരിത്രഗവേഷണത്തിന്റെ ഫലമായി അഭ്യൂഹങ്ങൾക്കും പാരമ്പര്യകേൾവികൾക്കും അപ്പുറത്ത് ചരിത്രം കുറേക്കൂടെ തെളിമയോടെ ലഭ്യമായിത്തുടങ്ങി. തുടർന്നുള്ള കാൽ നൂറ്റാണ്ടിനിടയിൽ അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി നാലിലധികം ജീവചരിത്രപുസ്തകങ്ങളും അനേകം ഗവേഷണപ്രബന്ധങ്ങളും പ്രസിദ്ധീകൃതമായി. ഇപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമഗ്രസംഭാവനകളെപ്പറ്റിയുള്ള ഗവേഷണങ്ങൾ തുടരുകയും ചെയ്യുന്നു.

THE BAZAAR, KUNNANKULAM, IN NATIVE COCHIN.
Showing Native Shops (see above).

ജീവചരിത്രം

സംഭവബഹുലമായ ആ ജീവിതത്തിന് 1740 നവംബർ 25-ന് തിരശ്ശീല ഉയർന്നു. തൃശൂർ ജില്ലയിൽ കുന്നംകുളത്ത് മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായാൽ സ്ഥാപിതമായ പാലൂർ-ചാട്ടുകുളങ്ങര (ആർത്താറ്റ്) ദൈവമാതാവിന്റെ നാമത്തിലുള്ള പള്ളി ഇടവകയിൽ ഭൂജാതനായ അദ്ദേഹം പൈലപ്പൻ എന്നു പേരുള്ള കുടിപ്പള്ളിക്കുടം ആശാന്റെ കീഴിൽ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തി. തച്ചുശാസ്ത്രത്തിൽ അതീവ താൽപര്യം പുലർത്തിയ ബാലനെ ഗുരുനാഥന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം മാതാപിതാക്കൾ (പുലിക്കോട്ടിൽ ചുമ്മാർ, എളിച്ചി - ശെമവൂൻ-ഏലിശ്ബാ) തൊട്ടടുത്തുള്ള തച്ചുശാസ്ത്രവിശാരദനായ കാണിപ്പയ്യൂർ ഇല്ലത്തെ മുഖ്യ ഗുരുവിന്റെ കീഴിൽ തച്ചുശാസ്ത്രപഠനത്തിനയച്ചു. പിതൃഭവനത്തിനടുത്തുള്ള കുന്നംകുളം പഴയപള്ളിയും മാതൃഭവനത്തിനടുത്തുള്ള പഴഞ്ഞി പള്ളിയും ജിജ്ഞാസുവായ ബാലനെ പുരോഹിതവൃത്തിയിലേക്ക് ആകർഷിച്ചിരുന്നു. നാലാം മാർത്തോമ്മായുടെ (1689-1728) കാലത്തും അഞ്ചാം മാർത്തോമ്മായുടെ കാലത്തും (1728-1765) ആറാം മാർത്തോമ്മായുടെ കാലത്തും (1765-1808) സഭാ നേതൃത്വത്തിന്റെ പൗരോഹിത്യ സാധുതയെക്കുറിച്ച് ഉത്ഭവിച്ച തർക്കവിതർക്കങ്ങളിൽപെട്ട് മലങ്കരസഭ തീച്ചൂളയിൽ കൂടെ കടന്നുപോയിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. റോമൻ സഭയുടെ ആധിപത്യം ഉയർത്തിക്കാണിച്ച പ്രലോഭനങ്ങളിൽപ്പെട്ട് മാർത്തോമ്മാ മെത്രാന്മാർ പോലും തങ്ങളുടെ പിതാക്കന്മാർ 1653-ൽ മട്ടാഞ്ചേരിയിൽ പ്രഖ്യാപിച്ച കൂനൻകുരിശുസത്യത്തെ തൃണവത്ഗണിച്ചുകൊണ്ട് സഭയെ റോമൻ തൊഴുത്തിൽ കെട്ടുവാൻ മടിക്കാതിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. അതിന്റെ ശക്തമായ ചലനങ്ങൾ മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ സ്ഥാപിച്ച പാലൂർ-ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളിയിലും പ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു. പതിറ്റാണ്ടുകളോളം ദൈവമാതാവിന്റെ പള്ളിയും അതിന്റെ ചാപ്പൽ ആയ ചാവക്കാട് മാർ കുറിയാക്കോസ് കുരിശുപള്ളിയും തർക്കത്തിൽപ്പെട്ട് പൂട്ടിക്കിടന്നു. സാമൂതിരിയുടെ കീഴിലായിരുന്ന ചാവക്കാട് മാർ കുറിയാക്കോസ് പള്ളി (ഇന്നത്തെ പാലയൂർ പള്ളി) റോമൻ അനുഭാവികൾക്ക് തുറന്ന് കിട്ടി എങ്കിലും ദൈവമാതാവിന്റെ പള്ളി അപ്പോഴും ആരാധനയില്ലാതെ ശവസംസ്കാരഭൂമി മാത്രമായി അവശേഷിച്ചു. 1751

–ൽ ശാക്രള്ള ബാവായും മറ്റും ചിറളയം പള്ളിയിൽ താമസിക്കുവാനും ചിറളയം പള്ളിയിൽ മല്പാൻ വിദ്യാലയം സ്ഥാപിക്കാനും ഇടയായത് ഇക്കാലത്താണ്; ഇക്കാരണത്താലുമാണ്.

ആറാം മാർത്തോമ്മായുമായുണ്ടായ വ്യവഹാരത്താൽ തിരു–കൊച്ചി സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്ന് ബഹിഷ്കൃതരായ കാട്ടുമങ്ങാട്ട് കൂറിലോസ് പ്രഭൃതികളെ കുന്നംകുളത്ത് സുരക്ഷിതമായി പാർപ്പിച്ചതിലും കുന്നംകുളത്തോട് ചേർന്ന് ബ്രിട്ടീഷ് മലബാറിൽപെട്ട അഞ്ഞൂരിൽ ഒരു ദേവാലയവും ആസ്ഥാനവും പണിത് 1774–ൽ അവരെ അവിടേക്ക് നിയോഗിച്ചതിലും ചരിത്രപുരുഷന്റെ നേതൃപാടവവും സഭാദർശനവും വ്യക്തമാവുന്നുണ്ട്. വംശപിന്തുടർച്ചയുടെ പേരിൽ അനർഹർ സഭയുടെ നേതൃസ്ഥാനങ്ങളിൽ വന്ന് ചേക്കേറുന്നതിനെതിരെ അന്ന് സഭയിൽ രൂപം കൊണ്ട ആശയപരമായ വിപ്ലവത്തെ ചരിത്രപുരുഷൻ പിന്തുണയ്ക്കുകയായിരുന്നു എന്ന് നിരീക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

1789–ൽ ടിപ്പു സുൽത്താന്റെ പട ചാട്ടുകുളങ്ങര ദൈവമാതാവിന്റെ പള്ളി തീവെച്ച് നശിപ്പിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഏറെ വേദനിച്ചു. ആക്രമണഭീഷണിയിൽ ചിതറി ഓടിയ ജനങ്ങളെ അദ്ദേഹം ആശ്വസിപ്പിച്ച് ധൈര്യപ്പെടുത്തി കുന്നംകുളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ അവരെ താമസിപ്പിച്ചു. ചിറളയം രാജാവിന്റെയും മണക്കുളം രാജാവിന്റെയും സഹായത്തോടെ കുന്നംകുളം–ചിറളയം പള്ളികൾ അദ്ദേഹം വിപുലമാക്കി പണിയിച്ചത് ഇക്കാലത്താണ്. യുവസന്ന്യാസവൈദികനും സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവും ഗുരുവും വൈദിക പഠനശാലയിലെ മുഖ്യ മല്പാനുമൊക്കെയായി അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് 1800–ൽ കുന്നംകുളത്ത് പര്യടനം നടത്തിയ ഡോ. ഫ്രാൻസിസ് ബുക്കാനനെ അദ്ദേഹം സന്ദർശിച്ച വിവരം ബുക്കാനൻ (ബുക്കാനന്റെ കേരളം, വിവർത്തനം–സി. കെ. കരീം) രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. കുന്നംകുളം പാപ്പാ എന്നാണ് ബുക്കാനൻ അദ്ദേഹത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്.

കുന്നംകുളത്തെ സുറിയാനിക്കാരുടെ നേതാവും കർത്തവ്യനുമായ 'കഹന യൗസേഫ്' (ഇട്ടൂപ്പ് മല്പാൻ) ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളി തുറന്നുതരുവാനുള്ള അഭ്യർത്ഥനയുമായി പലവട്ടം കൊച്ചി രാജാവിനെ സന്ദർശിച്ച

ആർത്താറ്റ് പള്ളിപ്പാട്ട്

*തത്രരാജനെത്തി (ശക്തൻ തമ്പുരാൻ)
കുന്നംകുളം പള്ളിയതിൻ മുമ്പിൽ
കത്തങ്ങളൊത്തു നിന്നിട്ടവരോടരുൾ ചെയ്തു
കർത്തവ്യനെവിടെയെന്നു

സുന്ദര നന്ദനാനായ
രാജചന്ദ്രഹിതം പോലെ
ചെന്നുടനവുസേപ്പു കഹനാ* രാജൻ മുമ്പിൽ
നിന്നുടൻ പ്രീതി ചെയ്തിട്ടു

രൂപസൗന്ദര്യതര വേഷം
കണ്ടു രാജനതിമോദാൽ
കോപവും ഹനിച്ചുടൻ
രാജോക്തിയൊട്ടുനേരമരുളി ചെയ്ത നേരത്തു

തൊണ്ടിമാ മലരൊത്ത ചുണ്ടും പൊത്തി
മന്ദം തല ചാച്ചു
ഇൽ കൂടാതെ നൃപൻ തൻ മുഖമുണർത്തിച്ചു
പള്ളിതന്നുടെ കാര്യവും

*പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് ദിവന്നാസ്യോസ് I

ആർത്താറ്റ് പള്ളി

വിവരം 1829–ൽ വിരചിതമായ ആർത്താറ്റ് പള്ളിപ്പാട്ടിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നുണ്ട്*. ഒടുവിൽ കൊച്ചിരാജാവായി ശക്തൻ തമ്പുരാൻ ഭരണമേറ്റപ്പോൾ ഇട്ടൂപ്പ് മല്പാന്റെ ചിരകാലാഭിലാഷം സഫലമായി. രാജാവ് സ്ഥലത്തെത്തി. രണ്ടുഭാഗക്കാരുടെയും സങ്കടം കേട്ടു. അവകാശത്തർക്കം നറുക്കെടുപ്പിലൂടെ തീർക്കുവാൻ ഇരുകൂട്ടരും സമ്മതിച്ചു. പള്ളിയും തർക്കഭൂമിയിൽ ഒരു ഭാഗവും ഒരു ഭാഗത്തിനും തർക്കഭൂമിയിൽ ഒരു ഭാഗവും കുരിശു പള്ളിയും മറുഭാഗക്കാർക്കും ലഭിച്ചു.

തലപ്പള്ളിയുടെ പുനർനിർമ്മാണം

തർക്കമൊഴിഞ്ഞ് കിട്ടിയ ദേവാലയം അദ്ദേഹം ഏതാനും മാസങ്ങൾ കൊണ്ട് പുനർനിർമ്മിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആസൂത്രണ വൈഭവവും ശിൽപചാതുര്യവും സംഘാടക വൈഭവവും അദ്ധ്വാനസന്നദ്ധതയും ജനസമ്മതിയും ഭാവനാവൈഭവവും ക്രാന്തദർശിത്വവും വിളിച്ചോതിക്കൊണ്ട് ആ ദേവാലയം മലങ്കരസഭയിലെ ഒരു വിസ്മയമായി ഇന്നും നിലകൊള്ളുന്നു. മാർത്തോമ്മാശ്ലീഹാ സ്ഥാപിച്ച ദേവാലയം എന്ന ചിന്ത ദേവാലയ നിർമ്മിതിയുടെ ഓരോ ഘട്ടത്തിലും അദ്ദേഹത്തെ ഭരിച്ചിരുന്നു. ഒരു മെത്രാപ്പോലീത്തൻ ആസ്ഥാനമാകാൻ ഉതകുംവിധമാണ് അദ്ദേഹം ആ ദേവാലയത്തെ രൂപകല്പന ചെയ്തത്. അതിന്റെ ഗാംഭീര്യവും അതിബൃഹത്തായ ആകാരവും ഇന്നും നമ്മെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുന്നു.

ആർത്താറ്റ് പടിയോല (1806)

ഇടവകയിൽ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴും ഇടവകയ്ക്ക് പുറത്ത് സഭയുടെയും നാടിന്റെയും അതിസൂക്ഷ്മമായ ചലനങ്ങളെപ്പോലും അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. പന്ത്രണ്ടുപേർ അടങ്ങിയ ഒരു ഭരണസമിതിയെയും (അവരെ കസേരക്കാർ എന്നാണ് വിളിച്ചിരുന്നത്) ഒരു മേൽവികാരിയേയും ഇടവക ഭരണസമിതിയായി അദ്ദേഹം ചുമതലപ്പെടുത്തി. സ്വന്തം ഇടവകയിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ അവസാനിച്ചു എങ്കിലും പ്രശ്നങ്ങളുമായി പുകയുന്ന ഇടവകകൾ മലങ്കരയിൽ ഏറെ ഉണ്ടായിരുന്നു. കാലാകാലങ്ങളായി മലങ്കരസഭയിൽ കോളനി മനോഭാവത്തോടെ വന്ന വിദേശസഭാശക്തികൾ

Mathoma VI

കൊല്ലം 981-ാമത് മകരം ഞായറ്റിൽ പുത്തൻ കൂറ് സുറിയാനിക്കാരായ ആർത്താറ്റ് ഇട വകക്കാരെല്ലാവരും കൂടി നമ്മുടെ ദിവന്നാസ്യോസ് ബാവ തിരുമുമ്പാകെ എഴുതിവെച്ച പടിയോലയാവിത്.

നമ്മുടെ ജനങ്ങളിൽ ചിലർ പരദേശക്കാരുടെ ഇടത്തുട് ഉപദേശം കേൾക്കയാൽ റോമാ വിശ്വാസത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞു പോയി വഴക്കു പിടിച്ച് പള്ളിയും പറമ്പും പകുത്ത് നർക്കിട്ട് എടുപ്പാൻ ഇടവന്ന അബദ്ധങ്ങൾ കൊണ്ട് വളരെ വ്യാകുലത്തിന് ഇടവന്നതിന ാൽ മേലാൽ അങ്ങനെ വരാതിരിപ്പാൻ വേണ്ടി റോമായിൽ നിന്നോ ബാബേലിൽ നിന്നോ അന്തിയോക്യായിൽ നിന്നോ മറ്റുവല്ല പരദേശത്തു നിന്നോ വരുന്ന യാതൊരു മെത്രാൻ മാരുടെയും ഉപദേശവും നടപ്പുകളും ഒരുനാളും കേട്ടു വഴങ്ങി നടക്കാതെ നമ്മുടെ മാർ ത്തോമാ ശ്ലീഹായുടെ പൂർവ്വിക വിശ്വാസങ്ങളും ചട്ടങ്ങളും അനുസരിച്ച് നടന്നു കൊള്ളു മാറും സമ്മതിച്ച് തമ്പുരാനെപെറ്റ അമ്മയുടെ ആർത്താറ്റ് പള്ളി നടയിൽ വച്ച് എഴുതിയ മെക്ക് വികാരി തെക്കെക്കരെ കുരിയത് കത്തനാർ (ഒപ്പ്).

അവശേഷിപ്പിച്ച പാരമ്പര്യങ്ങൾ ഇടവകകളെ ശിഥിലമാക്കിയിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കും സ്വത്വബോധത്തിലേക്കും അവരെ ആഹ്വാനം ചെയ്യുവാനുള്ള ചുമതല തലപ്പള്ളി ഏറ്റെടുക്കുകയായിരുന്നു. മലങ്കരസഭയെ കോളനിയാക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ള റോം, ബാബിലോൺ, അന്ത്യോഖ്യ എന്നിവയുടെ സ്വാധീനങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ പൈതൃകത്തിലേക്കു മടങ്ങിവരുവാൻ നടത്തുന്ന ആഹ്വാനമാണ് ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ ആത്മാവ്. ഈ അർത്ഥത്തിൽ മലങ്കരസഭയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ മാഗ്നാകാർട്ടാ എന്ന് ചരിത്രകാരന്മാർ ഇതിനോടകം വിശേഷിപ്പിച്ച ആർത്താറ്റ് പടിയോല 'ആർത്താറ്റ് വിളംബരം' എന്ന പേർ ആണ് കൂടുതൽ അർഹിക്കുന്നത്. മൂന്ന് അടരുകളായി ഈ വിളംബരത്തെ സമീപിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

1. പാലൂർ ഇടവകയുടെ ചരിത്രത്തിൽ റോമൻ ബന്ധത്തെ മുൻനിർത്തിയുള്ള തർക്കങ്ങൾ ശക്തിപ്പെട്ടതും തന്മൂലം പതിറ്റാണ്ടുകൾ പള്ളി ആരാധനകളില്ലാതെ പൂട്ടിയിടേണ്ടി വന്നതുമായ ഹൃദയഭേദകമായ സമീപകാല ചരിത്രം.

2. നെസ്തോർ മെത്രാന്മാരുമായി ചങ്ങാത്തം കൂടുവാനും പുനരൈക്യം എന്ന പ്രലോഭനകാരിയായ പദം കൊണ്ട് റോമൻ ആധിപത്യത്തിൽ ചേരുവാനുമായി മലങ്കരസഭയിൽ നടന്ന ശ്രമങ്ങൾ, ആറാം മാർത്തോമ്മാ ഔപചാരികമായി റോമൻ സഭയിൽ ചേർന്നതും ഒറ്റപ്പെട്ട സഭാത്യാഗമായതിനാൽ ആറു മാസക്കാലം കഴിഞ്ഞ് മാതൃസഭയിൽ തിരിച്ചെത്തിയതുമായ സമീപകാല മലങ്കരസഭാ ചരിത്രസംഭവങ്ങൾ.

3. പോർച്ചുഗീസ്, ഡച്ച്–ഇംഗ്ലീഷ് ഭരണങ്ങളിലൂടെ സ്വാതന്ത്ര്യം നഷ്ടപ്പെട്ട ഭാരത ദേശീയതയുടെ അടിമത്തച്ചങ്ങല പൊട്ടിച്ച് തദ്ദേശീയമായ സാംസ്കാരിക തനിമയിലേക്ക് നാടിനെ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്ന ദേശീയ വികാരം.

ഈ മൂന്ന് തലങ്ങളിൽ ആർത്താറ്റ് ചെപ്പേടിനെ അപഗ്രഥിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ സ്മര്യപുരുഷൻ പുലർത്തിയ ഭാവനാവിലാസവും പ്രതിഭാവിലാസവും നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാം. ആർത്താറ്റ് പടിയോലയിലെ ആഹ്വാനം

കണ്ടനാട് പടിയോല

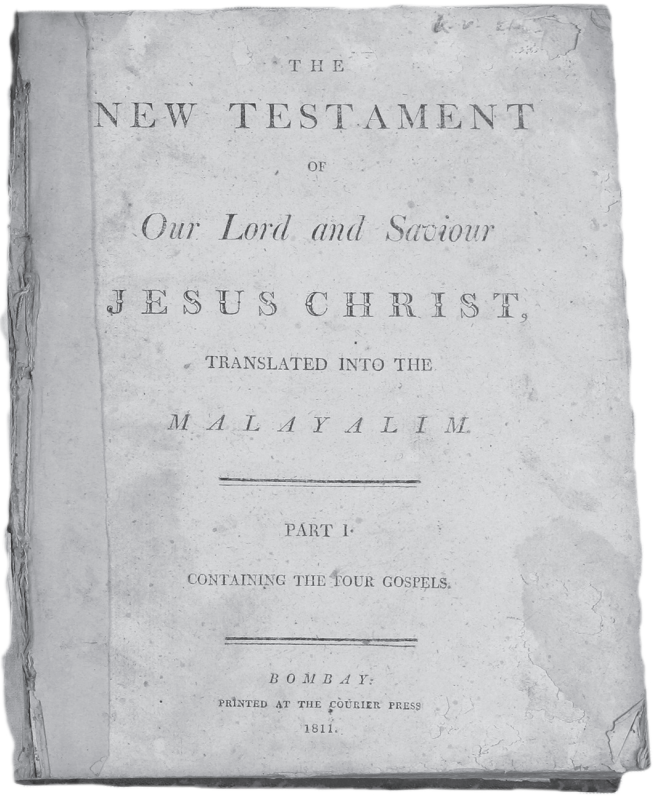
കണ്ടനാട് പള്ളി

കഴിഞ്ഞ് അഞ്ച് പതിറ്റാണ്ട് കഴിഞ്ഞിട്ടേ ഒന്നാം ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യ വിപ്ലവം (ശിപായി ലഹള) അരങ്ങേറിയുള്ളു എന്ന് തിരിച്ചറിയുമ്പോൾ ഇടവകയുടെയും സഭയുടെയും നാടിന്റെയും നവോത്ഥാനം സ്വപ്നം കാണുന്ന ഒരു പ്രവാചകന്റെ മുഖം നാമിവിടെ കാണുന്നു.

കണ്ടനാട് പടിയോല (1809)

1806-ലെ ആർത്താറ്റ് പടിയോലയുടെ അനുബന്ധവും വികാസവുമാണ് കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ നാം കാണുന്നത്. വൈവിധ്യമാർന്ന ആരാധനാ പാരമ്പര്യങ്ങൾ, സാമൂഹിക ആചാരങ്ങൾ, ഭരണസമ്പ്രദായങ്ങൾ എന്നിവയെ ഏകീകരിക്കുവാനുള്ള ശ്രമം കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ കാണാം. സാധുവായ കൈവെപ്പില്ലാതെ മെത്രാൻസ്ഥാനം അവകാശപ്പെട്ട എട്ടാം മാർത്തോമ്മായ്ക്കെതിരെ ഉയർന്ന ജനരോഷത്തെ മയപ്പെടുത്തുവാനാണ് അന്തരിച്ച ഏഴാം മാർത്തോമ്മായുടെ ഉപദേശകരായിരുന്ന കുന്നംകുളം ഇട്ടൂപ്പ് മല്പാനും കായംകുളം പീലിപ്പോസ് റമ്പാനും കൂടി ശ്രമിച്ചത്. മെത്രാൻപട്ടം സാധുവല്ലെങ്കിൽ പോലും കശ്ശീശാ പട്ടത്തിന് സാധുത്വമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ മെത്രാൻസ്ഥാനത്തിന്റെ കൈവെപ്പ് ഗുരുതരമായ പ്രശ്നമാക്കേണ്ടതില്ല എന്ന് ശ്ലൈഹിക പാരമ്പര്യവും അലക്സാന്ത്രിയൻ പാരമ്പര്യവും മലങ്കരസഭയിലെ പുരാതന പാരമ്പര്യവും ഗ്രഹിച്ചിരുന്ന മല്പാന്മാർക്ക് അറിയാമായിരുന്നതിനാൽ എട്ടാം മാർത്തോമ്മായെ സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ പടിയോലയുടെ ശില്പികൾ യാതൊരു അസാംഗത്യവും കണ്ടില്ല. അതേസമയം മലങ്കരസഭയുടെ സർവതലസ്പർശിയായ ഒരു ഭരണക്രമത്തിന്റെ ആദിരൂപം കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ അന്തർഭവിച്ചിട്ടുള്ളത് നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടാതിരുന്നുകൂടാ. ഭാരതത്തിലെ യാതൊരു സാമൂഹിക-സാംസ്കാരിക-രാഷ്ട്രീയ സംഘടനകൾക്കും സ്വന്തമായ ഒരു ഭരണഘടന ഇല്ലാതിരുന്ന കാലത്താണ് പുലിക്കോട്ടിൽ മല്പാൻ ഈ പരീക്ഷണം സർവ്വസമ്മതമായും വിജയകരമായും അവതരിപ്പിച്ചത്.

1809-ലെ കണ്ടനാട് പള്ളിപ്രതിപുരുഷയോഗം ചരിത്രപുരുഷനെ റമ്പാനാക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെയും പീലിപ്പോസ് റമ്പാനെയും



THE

NEW TESTAMENT

OF

Our Lord and Saviour

JESUS CHRIST,

TRANSLATED INTO THE

MALAYALIM

PART I.

CONTAINING THE FOUR GOSPELS.

BOMBAY:

PRINTED AT THE COURIER PRESS

1811.

എട്ടാം മാർത്തോമ്മായുടെ ഉപദേശകർ ആയി നിയമിച്ചു. 1809 കന്നി എട്ടാം തീയതി ദൈവമാതാവിന്റെ ആർത്താറ്റ് പള്ളിയിൽ വച്ച് ചരിത്ര പുരുഷൻ എട്ടാം മാർത്തോമ്മായിൽ നിന്ന് റമ്പാൻ സ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചു.

1811–ലെ ബൈബിൾ വിവർത്തനം

1806–ൽ മലങ്കരസഭയിൽ സന്ദർശനം നടത്തിയ ക്ലോഡിയസ് ബുക്കാനൻ ആവശ്യപ്പെട്ടതനുസരിച്ച് ആറാം മാർത്തോമ്മാ വേദപുസ്തക പരിഭാഷയ്ക്കായി രണ്ടു സുറിയാനി പണ്ഡിതന്മാരെ പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തു. പുലിക്കോട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് മല്പാനും കായംകുളം പീലിപ്പോസ് റമ്പാനുമായിരുന്നു അവർ. അവർ ഉൾപ്പെടെ മൂന്നുപേരെ വേദപുസ്തകം സുറിയാനിയിൽ നിന്ന് മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ ബുക്കാനൻ ചുമതലപ്പെടുത്തി. അവർക്കുള്ള വേതനവും അദ്ദേഹം ഏർപ്പെടുത്തി (മെമ്മോയേഴ്സ് ഓഫ് ബുക്കാനൻ, 1819, മൂന്നാം പതിപ്പ്, ലണ്ടൻ, പുറം 80).

പുലിക്കോട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ, കായംകുളം പീലിപ്പോസ് റമ്പാൻ, തിമ്മയ്യാപ്പിള്ള എന്നിവരാണ് ആ മൂന്നുപേർ. 1816–ൽ മലങ്കരസഭ സന്ദർശിച്ച കൽക്കട്ടയിലെ ആംഗ്ലിക്കൻ ബിഷപ്പ് തോമസ് മിഡിൽട്ടന്റെ ജീവചരിത്രം രണ്ട് വാല്യങ്ങളായി ചാൾസ് വെബ് 1831–ൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അതിലെ ഒരു ഭാഗം കാണുക. ബിഷപ്പ് മിഡിൽട്ടൺ സന്ദർശിച്ച പള്ളികളിൽ ആദ്യത്തേത് തൃപ്പൂണിത്തുറയിലേതായിരുന്നു. .... ഈ പള്ളി കത്തോലിക്കരും സുറിയാനിക്കാരും വ്യത്യാസം കൂടാതെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ... ആദ്യം പള്ളിയിലെത്തുന്നവർ ആരാധന നയിക്കും. ... മിഡിൽട്ടൺ സന്ദർശിക്കുമ്പോൾ ഇരു വിഭാഗങ്ങളിലെയും പട്ടക്കാർ സന്നിഹിതർ ആയിരുന്നു. സുറിയാനിക്കാർ മാത്രം ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതും ബോംബെയിൽ അച്ചടിച്ചതുമായ മലയാളം സുവിശേഷപുസ്തകം സുറിയാനി വൈദികർ (സന്ദർശകനെ) കാണിച്ചു. ... അവരുടെ മിക്ക പള്ളികളിലും ബൈബിളിന്റെ മലയാളപരിഭാഷ ഉണ്ടായിരുന്നു. കുട്ടികൾക്കുപോലും ഗ്രഹിക്കത്തക്കവിധം അത് ലളിതവും പ്രയോജനപ്രദവുമെന്ന് അവർ കരുതുന്നു. ജോസഫ് റമ്പാനാണ് അത് തയ്യാറാക്കിയത്. അദ്ദേഹമാണിപ്പോഴത്തെ (1816)

പ്രഥമ മലയാളം ബൈബിൾ വിവർത്തകർ

പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മല്പാൻ

കായംകുളം ഫിലിപ്പോസ് റമ്പാൻ

ഫ്രാൻസിസ് ബുക്കാനൻ

മെത്രാൻ. മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് എന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേർ. അതേ പേരുള്ള മുൻമെത്രാന്റെ പ്രേരണയാൽ ആണ് ഈ വിവർത്തനം തയാറാക്കപ്പെട്ടത് (പുറം 284–292. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഇന്റർനെറ്റ് എഡീഷൻ വെബ്സിൽ ലഭ്യമാണ്). ഈ സമകാല പരാമർശങ്ങൾ കൂടാതെ നിരവധി രേഖകൾ ഈ കാര്യത്തിൽ ലഭ്യമാണ്. മഹാകവി ഉള്ളൂർ (20–ാം നൂറ്റാണ്ട്) വിവർത്തകൻ കായംകുളം റമ്പാൻ ആണെന്നാണ് എഴുതിയത്. അത് അദ്ദേഹത്തിന് ലഭിച്ച വിവരം എന്നല്ലാതെ ആധികാരിക രേഖയായി സ്വീകരിക്കുവാൻ കഴിയില്ല. ബുക്കാനന്റെയും മിഡിൽട്ടന്റെയും സാക്ഷ്യങ്ങളെ ഖണ്ഡിക്കുവാൻ അത് പര്യാപ്തമല്ല. ഇതൊരു പ്രാദേശിക വികാരമായി ചിലർ ആരോപിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് ദുരുദ്ദേശ്യപരമാണെന്ന് സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ബൈബിളിന്റെ ബാക്കി ഭാഗങ്ങൾ കൂടി വിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ ചരിത്രപുരുഷനെ താൻ ആദരപൂർവ്വം നിർബ്ബന്ധിച്ചതായി കേണൽ മൺറോ 1816 ജൂലൈ 19–നു അയച്ച കത്തിൽ പറയുന്നു. 1815 ആഗസ്റ്റ് 7–നു അയച്ച കത്തിൽ മൺറോ എഴുതുന്നു: "ഞാൻ മദ്രാസിലേക്ക് പോകുന്നതിന് മുമ്പ്, അദ്ദേഹം ബൈബിളിന്റെ മുഴുവൻ ഭാഗങ്ങളും മലയാള ഭാഷയിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങി. അതിന് പ്രതിഫലം ഒന്നും ആവശ്യമില്ലെന്ന് സുറിയാനിക്കാരുടെ മെത്രാൻ എന്നോടു പറഞ്ഞു (സഭാചരിത്രം, പി. ചെറിയാൻ ജഡ്ജി, അനുബന്ധം – മിഷനറിമാരുടെ കത്തുകൾ). (ഇപ്രകാരം നടത്തിയ വിവർത്തനത്തിൽ സങ്കീർത്തനപ്പുസ്തകം പൂർണ്ണമായും അപ്രകാശിത രൂപത്തിൽ കണ്ടുകിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. പഴയനിയമത്തിലെ ചില പുസ്തകങ്ങൾ കുന്നംകുളം പനയ്ക്കൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും ശേഖരിച്ചത് ബഥനിയിലെ ബഹു. കുറിയാക്കോസ് അച്ചൻ കോട്ടയം പഴയസെമിനാരിയിൽ ഏൽപിച്ചതായി അറിയാം.)

ഒരു നാടിന്റെ നവോത്ഥാനത്തിന് എപ്പോഴും അനിവാര്യമായിട്ടുള്ളത് ആശയങ്ങൾ ആണ്. ബംഗാളിൽ രാജാറാം മോഹൻ റോയിയും ബൈബിൾ നൽകിയ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടാണ് നവോത്ഥാന സംരംഭത്തിന് ആരംഭം കുറിച്ചത്. ഹീബ്രൂ പഠിച്ച് പഴയനിയമവും ഗ്രീക്കു പഠിച്ച് പുതിയനിയമവും അദ്ദേഹം ബംഗാളിയിലേക്ക് തർജ്ജിമ ചെയ്തതോടെയാണ് ബംഗാളിൽ നവോത്ഥാനാഗ്നി പടർന്നു പിടിച്ചത്. കേരളത്തിലും

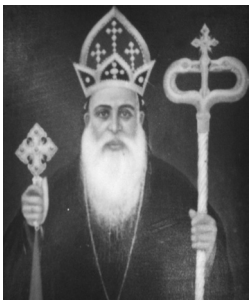
ദൈവം പിതാവും മനുഷ്യർ പരസ്പരം സഹോദരങ്ങളുമാണ് എന്ന ആശയമാണ് സമത്വത്തിന്റെ അഗ്നി പാകിയത്. ഈ അഗ്നി മലയാളി ആദ്യം പരിചയപ്പെട്ടത് 1811–ലെ ബൈബിളിലൂടെയാണ്. അത് പഠിച്ച് അതിന്റെ പ്രചാരകന്മാരുടെ ഒരു സംഘം സംജാതമാകുവാൻ വീണ്ടും കുറെ ദശാബ്ദങ്ങൾ കഴിയേണ്ടി വന്നു. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ശക്തമായ അടിത്തറയും ബീജവാപവും ഉണ്ടായത് 1811–ലെ മലയാളം ബൈബിൾ മൂലമാകയാൽ ചരിത്രപുരുഷനെ കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യ പ്രവാചകൻ എന്ന് ന്യായമായും വിശേഷിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന നായകന്മാർ എന്ന് നാം വാഴ്ത്തുന്ന പല മഹാരഥന്മാരും ജനിച്ചത് തന്നെ അര നൂറ്റാണ്ടിനു ശേഷമായിരുന്നു എന്ന് ഓർക്കണം.

കോട്ടയം പഴയസെമിനാരി സ്ഥാപനം (1815)

തിരുവിതാംകൂർ–കൊച്ചി സംസ്ഥാനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള മാനസികവും സാംസ്കാരികവുമായ ശീതസമരം സഭാതലത്തിലും ചരിത്രാതീതകാലം മുതൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത് കൂടി കണക്കിലെടുത്താണ് കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ, രണ്ടു പഠിത്തവീടുകളെ ചരിത്രപുരുഷൻ വിഭാവനം ചെയ്തത്. തെക്കും വടക്കും ഓരോ മെത്രാസനാസ്ഥാനങ്ങൾ ഭാവിയിൽ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കണമെന്നും നിരണത്തും കണ്ടനാടുമായി രണ്ടു മെത്രാന്മാർ ഭരിക്കണമെന്നും ഏഴാം മാർത്തോമ്മാ പുലർത്തിയ സ്വപ്നത്തിന്റെ സാക്ഷാൽക്കാരമായിരുന്നു രണ്ട് പഠിത്തവീടുകൾ എന്ന പദ്ധതി. ഒരു പഠിത്തവീടിന്റെ ചുമതല തന്റെയും തെക്കുള്ള പഠിത്തവീടിന്റെ ചുമതല കായംകുളം റമ്പാന്റെയും നിയന്ത്രണത്തിലേൽപിക്കാൻ ആയിരുന്നു പദ്ധതി. എന്നാൽ 1811–ൽ കായംകുളം റമ്പാൻ നിര്യാതനായതോടെ ആ പദ്ധതി ഒരു പഠിത്തവീട് എന്ന് പരിമിതപ്പെടുത്തേണ്ടി വന്നു (കായംകുളം റമ്പാൻ എന്ന സഹപ്രവർത്തകന്റെ നിര്യാണത്തിൽ പുലിക്കോട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ മനംനൊന്ത് പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ഭാഷയിൽ കൂക്കോയോ രാഗത്തിൽ എഴുതിയ വിലാപദശകം (കേരളത്തിൽ വിരചിതമായ ഒന്നാമത്തെ വിലാപ കവിത) ഈ ലേഖകൻ തൊഴിയൂർ ഗ്രന്ഥപ്പുരയിലെ കൈയെഴുത്ത് ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിൽ നിന്ന് കണ്ടെടുക്കുകയും തൃശൂരിലെ ഡോ. മാർ അപ്രേം മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ സഹായ

COLONEL MONROE

NORTON



Mathoma VIII

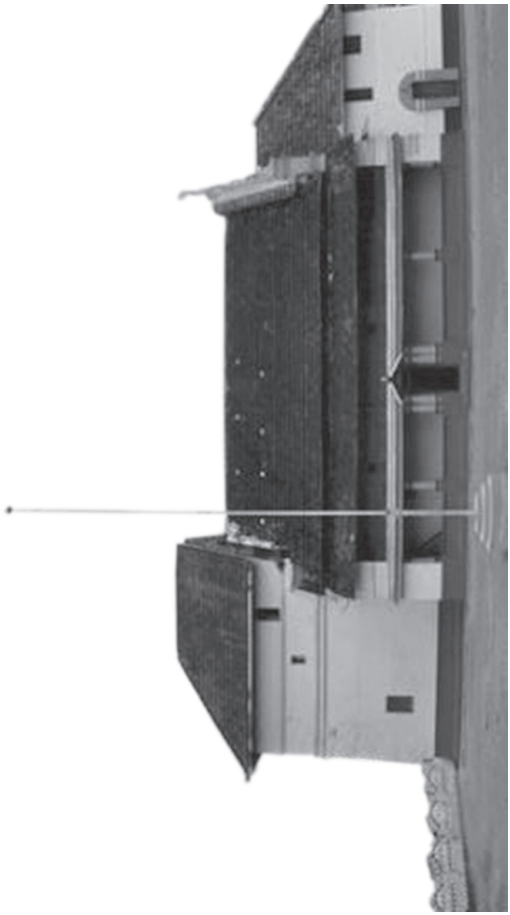
Gowri Lakshmi Bhai

Gowri Parwati Bhai

ത്തോടെ വിവർത്തനം ചെയ്ത് ചരിത്രപുരുഷന്റെ ജീവചരിത്രത്തിന്റെ രണ്ടാം പതിപ്പിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.). ഭരണാധികാരികളുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തി സഭാവിഷയങ്ങളിൽ അവരുടെ അനുഭാവം നേടിയെടുക്കുന്ന സ്വഭാവം ചെറുപ്പം മുതൽ വളർത്തിയെടുത്ത ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ തിരുവിതാംകൂർ റസിഡണ്ടായി നിയമിക്കപ്പെട്ട കേണൽ മൺറോയുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തുകയും പഠിത്തവീടിനെപ്പറ്റിയുള്ള തന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തോട് പങ്കുവെയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. പരിഷ്കൃതമാനസനും സുറിയാനി സഭയുടെ സുഹൃത്തുമായിരുന്ന കേണൽ മൺറോ റമ്പാന്റെ ഇംഗിതത്തോട് അനുഭാവം പ്രദർശിപ്പിച്ചു.

അക്കാലത്ത് ലഭിച്ച വട്ടിപ്പണത്തിന്റെ പലിശ കണ്ടനാട് പടിയോലയിൽ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട പഠിത്തവീടുകളുടെ നിർമ്മാണത്തിനുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കണമെന്ന റമ്പാന്മാരുടെ ഉപദേശം എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ അവഗണിച്ചത് കരാർ ലംഘനമാകയാൽ റമ്പാന്മാർ എട്ടാം മാർത്തോമ്മായ്ക്കെതിരെ സർക്കാരിൽ പരാതി ബോധിപ്പിച്ചു. എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ റമ്പാന്മാർക്കെതിരെയും പരാതി സമർപ്പിച്ചു. രണ്ടു പരാതികളും കേണൽ മൺറോ പള്ളിക്കാരെ വിളിച്ച് അന്വേഷിച്ചു. ഒടുവിൽ റമ്പാന്മാർക്കനുകൂലമായ തീരുമാനം പ്രഖ്യാപിക്കുകയും ചെയ്തു. അതോടെ കണ്ടനാട് പടിയോലയിലെ കരാർപ്രകാരം അധികാരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച മെത്രാൻ കരാർ ലംഘനം മൂലം സ്ഥാനത്തിന് അയോഗ്യനെന്ന് സ്വയം തെളിയിച്ചു.

പുലിക്കോട്ടിൽ റമ്പാൻ സെമിനാരി നിർമ്മാണത്തിനായി സ്ഥലം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് തിരുവിതാംകൂർ റാണിക്ക് സമർപ്പിച്ച അപേക്ഷ അനുകൂലമായി തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു. മൺറോയുടെ ശുപാർശപ്രകാരം കോട്ടയത്ത് മീനച്ചിലാറിന്റെ തീരത്ത് കരമൊഴിവായി ആവശ്യമായ സ്ഥലം നൽകി. പുലിക്കോട്ടിൽ റമ്പാനും പിൻഗാമികൾക്കും ഉടമസ്ഥത നൽകുന്ന രേഖപ്രകാരം റമ്പാൻ തയാറാക്കിയ പ്ലാൻ അനുസരിച്ച് കോട്ടയത്ത് സെമിനാരിയുടെ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചു. വട്ടിപ്പണത്തിന്റെ മുടങ്ങിക്കിടന്ന നാലുവർഷത്തെ പലിശ മൺറോയുടെ ശുപാർശയനുസരിച്ച്



പഴന്തി പള്ളി

പുലിക്കോട്ടിൽ റമ്പാന് ലഭിച്ചു. പള്ളികൾ ഇക്കാര്യത്തിൽ ഉദാരമായി സഹകരിച്ചതിന്റെ വിവരങ്ങൾ നിരണം പള്ളിയുടെയും കുറുപ്പംപടി പള്ളിയുടെയും ചരിത്രത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1815-ൽ പണി മിക്കവാറും തീർന്നു. വൈദിക പരിശീലനത്തിന് ആദ്യ ബാച്ചിന് 1815-ൽ പ്രവേശനം നൽകി പഠനം ആരംഭിച്ചു. ഇടവഴിക്കൽ പീലിപ്പോസ് കത്തനാർ (ഇടവഴിക്കൽ ഇ. എം. ഫിലിപ്പിന്റെ പിതാമഹൻ), കുന്നംകുളം പുലിക്കോട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ (1886-ൽ 94-ാം വയസ്സിൽ നിര്യാതനായി ആർത്താറ്റ് പള്ളിയുടെ വടക്കേ വരാന്തയിൽ കബറടങ്ങിയ ഇട്ടൂപ്പ് കത്തനാർ) എന്നിവർ ആദ്യ ബാച്ചിൽ വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്നു എന്ന് ഇടവഴിക്കൽ നാളാഗമത്തിൽ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. പുലിക്കോട്ടിൽ റമ്പാൻ ആദ്യ പ്രിൻസിപ്പലും അദ്ധ്യാപകനും ആയിരുന്നു. കേണൽ മൺറോ ആവശ്യപ്പെട്ടതനുസരിച്ച് മുമ്പ് വിവർത്തനം ചെയ്ത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതിന്റെ ശേഷം വേദഭാഗങ്ങളുടെ വിവർത്തനം അദ്ദേഹം അവിടെവച്ച് നിർവഹിച്ചതായി മിഷനറി രേഖകൾ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. മലങ്കരസഭയുടെ പല ഭാഗത്തുനിന്നും പുസ്തകങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് സെമിനാരിയിൽ ഒരു ലൈബ്രറി അദ്ദേഹം സംവിധാനം ചെയ്തു. അതിന്റെ ഒരു കാറ്റ്ലോഗ് തയാറാക്കപ്പെട്ടിരുന്നതായി മൺറോയുടെ കത്തുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്.

മെത്രാൻസ്ഥാനം (1815)

വട്ടിപ്പണത്തിന്റെ പലിശ സുറിയാനി സമുദായത്തിന്റെ മെത്രാന് നൽകുവാൻ വ്യവസ്ഥ ഉണ്ടായിരിക്കേ അത് പാലിക്കാതെ ഒരു റമ്പാന് നൽകിയതിൽ എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ നൽകിയ പരാതി ബ്രിട്ടീഷ് സർക്കാർ സ്വീകരിച്ചു. സെമിനാരിപ്പണിക്ക് ചെലവാക്കിയ പലിശപ്പണം തിരിച്ചടയ്ക്കുകയോ റമ്പാൻ മെത്രാൻസ്ഥാനമേൽക്കുകയോ വേണം എന്ന അവസ്ഥ സംജാതമായി. മെത്രാൻസ്ഥാനമേൽക്കുവാൻ കേണൽ മൺറോ ഉൾപ്പെടെ അനേകർ നിർബന്ധിച്ച സാഹചര്യത്തിൽ, ലോകമോഹങ്ങൾ പതിറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുമ്പേ വെടിഞ്ഞ് സന്യാസത്തിന്റെ ഭക്തിമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ സ്വയം പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരുന്ന വൃദ്ധനായ റമ്പാൻ മേൽപട്ടസ്ഥാനമേൽക്കുവാൻ തലകുനിച്ചു. പഴഞ്ഞി പള്ളിയിൽ വച്ച്, പാലൂർ-ചാട്ടുകുളങ്ങര പള്ളിയിൽ തന്റെ ജൂണിയർ വൈദികൻ ആയിരുന്ന തൊഴിയൂ

കോട്ടയത്തെ സുറിയാനി സിമ്മനാരിയുടെ പണിക്കു
തിരുവിതാംകൂർ റാണി ഗൗരി ലക്ഷ്മിബായി തിരുമനസ്സുകൊണ്ട്
പുറപ്പെടുവിച്ച നിനവ്.

മൗസെപ്പു ഇറമ്പാനു (പിന്നീട് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ്രണ്ടാ
മനായിത്തീർന്ന യൌസേപ്പുറമ്പാൻ)

പുത്തൻകൂർ സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് മതപഠനം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിന് സിമ്മനാരി ഇല്ലെന്നും അതു പണിയിക്കുന്നതിന് കുറേ ഭൂമി തരണമെന്നും നിങ്ങൾ ഇവിടെ വന്ന് ബോധിപ്പിച്ചിരിക്കുകയാൽ അതിലേക്ക് കോട്ടയം പ്രവൃത്തിയിൽ ഗോവിന്ദപുരം കരയിൽ താഴെ എലുകപറയുന്ന സ്ഥലം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. തെക്കുവടക്കു കിടക്കുന്നതും തിരുനക്കരദേവനെ ആറാട്ടിന് ആറ്റിലേക്കു എഴുന്നള്ളിക്കുന്നതിനു ഉപയോഗിക്കുന്നതുമായ വഴിക്കും ആറാട്ടു കടവിനും വഴിക്കും കൌണാറ്റിനും തെക്കു ഇവ നടുവിൽ തെക്കു വടക്കു 120 ദണ്ഡും കിഴക്കു പടിഞ്ഞാറ് 60 ദണ്ഡും ഉള്ള ഭൂമി സിമ്മനാരി പണിയിക്കുന്നതിന് അനുഭോഗമായി കൊല്ലം 990-ാമാണ്ടു കാർത്തികമാസം 6നു മുതൽ തന്നിരിക്കുന്നു. സർക്കാരിലേക്കുള്ള ആണ്ടിനാൽ 6 1/4 പണം കരമുള്ളതു വിളക്കുവെപ്പിന്റെ പിലവിനായി വിട്ടുതന്നിരിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥലത്തു സിമ്മനാരി സ്ഥാപിക്കുകയും വിളക്കുവെപ്പിനുള്ള പണം അതിലേക്ക് വിനിയോഗിക്കുകയും ഭൂമി ഇറമ്പാനും പിന്തുടർച്ചക്കാരായ ഇറമ്പാന്മാരും അനുഭോഗമായി കൈവശം വച്ച് അനുഭവിച്ചുകൊള്ളുകയും വേണം.

ഇതിലേക്കു സാക്ഷി കൊല്ലം 990-ാമാണ്ട് ധനു 6നു കല്പനപ്രകാരം വലിയ മേലെഴുത്തു യോഗീശ്വരൻ രാമനാൽ ഈ നിനവ് എഴുതപ്പെട്ടു.

രിന്റെ കിടങ്ങൻ ഗീവറുഗീസ് മാർ പീലക്സിനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ യിൽ നിന്ന് മെത്രാപ്പോലീത്താ ആയി സ്ഥാനമേറ്റു. 1815 മാർച്ചിൽ (മീനം 9) ആയിരുന്നു ആ സംഭവം.

തിരുവെഴുത്തു വിളംബരം (1816)

1816 ജനുവരി 10-ന് എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ നിര്യാതനായി. പുലിക്കോ ട്ടിൽ ഇട്ടൂപ്പ് റമ്പാൻ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് എന്ന പേരിൽ മെത്രാനായത് വിപ്ലവാത്മകമായ ഒരു നടപടി ആയിരുന്നു. 1653 മുതൽ ഒന്നര നൂറ്റാണ്ടായി പ്രാബല്യത്തിലിരുന്ന പകലോമറ്റം മെത്രാൻവാഴ്ച അതോടെ അസ്തമിച്ചു. എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ തന്റെ ചിറ്റപ്പനെ ഒമ്പതാം മാർത്തോമ്മാ എന്ന പേരിൽ മെത്രാനാക്കി എങ്കിലും അതാരും ഗൗനി ച്ചില്ല. എട്ടാം മാർത്തോമ്മാ കാലഗതി പ്രാപിച്ചതോടെ പുതിയ ഇടയൻ പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായെ മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്താ ആയി പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് ആദ്യം തിരുവിതാം കൂർ റാണിയും തുടർന്ന് കൊച്ചി രാജാവും തിരുവെഴുത്ത് വിളംബര ങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. എട്ടാം മാർത്തോമ്മായുടെ കൈവശം സഭ ഏൽ പിച്ച മലങ്കരമെത്രാന്റെ സ്ഥാനചിഹ്നങ്ങൾ ഒമ്പതാം മാർത്തോമ്മാ എന്നു കൂടെ പേരുള്ള ഐപ്പ് മെത്രാനിൽ നിന്നു മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ഏറ്റു വാങ്ങി.

മലങ്കര മെത്രാന്റെ ആസ്ഥാനം

മലങ്കരസഭാചരിത്രത്തിൽ അക്കാലം വരെ സഭാതലവന്മാർക്ക് സ്ഥിരമായ ഒരു ആസ്ഥാനം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ആദിമനൂറ്റാണ്ടുകളിൽ പാലൂർ ചാട്ടു കുളങ്ങര പള്ളിയും പിൽക്കാല നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ അങ്കമാലി പള്ളിയും അർക്കദിയാക്കോന്മാരുടെ ആസ്ഥാനങ്ങൾ ആയിരുന്ന സഭയിൽ സ്ഥിര മായി മെത്രാന്മാർ ആവിർഭവിച്ചതു മുതൽ അങ്കമാലി, നിരണം, കണ്ട നാട് എന്നീ ദേവാലയങ്ങൾ ആസ്ഥാനമായി സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അന്നത് മെത്രാന്മാരുടെ ഇടവകയോ അവർക്ക് സ്വാധീനമുള്ള ഇടവ കയോ ആയിരുന്നു ആസ്ഥാനമായി സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട ദേവാലയങ്ങൾ.

ആദ്യമായി ഒരു ആസ്ഥാനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സങ്കൽപ്പങ്ങൾ സാക്ഷാൽക്കരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചത് ആറാം മാർത്തോമ്മായാണ്. മലങ്കര മെത്രാന്മാരുടെ ആസ്ഥാനമാകുവാൻ എന്ന ചിന്തയിലാണ് അദ്ദേഹം പുത്തൻകാവിൽ ബൃഹത്തായ ദേവാലയം പണിയിച്ചത്. പഴയ-പുത്തൻ കൂറ്റുകാരെ തന്റെ ഭരണത്തിൽ സംയോജിപ്പിച്ച് പുത്തൻകാവ് പള്ളിയിലിരുന്ന് സഭാഭരണം നിർവഹിക്കാമെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രതീക്ഷ. എന്നാൽ ആ ഉദ്യമം വിജയിച്ചില്ല.

എന്നാൽ പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദീവന്നാസ്യോസ്, മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ആസ്ഥാനമായി നിശ്ചയിച്ചത് കോട്ടയം പഴയ സെമിനാരി ആയിരുന്നു. വൈദിക പരിശീലനകേന്ദ്രം എന്ന നിലയിൽ അന്ന് സഭയുടെ പൊതുവകയായിട്ടാണ് ആദ്യകാലം മുതലേ സെമിനാരി അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. പിൽക്കാലത്ത് ദേവലോകം അരമന കോട്ടയത്ത് സ്ഥാപിക്കുന്നതു വരെയും ഒന്നര നൂറ്റാണ്ടുകാലം മലങ്കര മെത്രാന്റെ ആസ്ഥാനം കോട്ടയം പഴയസെമിനാരി തന്നെയായിരുന്നു. ആ നിലയിലാണ് നവീകരണക്കാരും പിന്നീട് അന്ത്യോഖ്യൻ പക്ഷപാതികളും പഴയസെമിനാരിയെ ലക്ഷ്യമാക്കി വ്യവഹാരങ്ങളിലേക്ക് നീങ്ങിയത്.

ചാപ്പൽ നിർമ്മാണം (1816)

ശെമ്മാശന്മാരുടെ പരിശീലനകേന്ദ്രവും മലങ്കര മെത്രാന്റെ ആസ്ഥാനവുമായ പഴയസെമിനാരിയിൽ ഒരു ചാപ്പൽ അനിവാര്യമായിരുന്നു. വൃദ്ധ മെത്രാപ്പോലീത്താ ചാപ്പൽ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചിരുന്നതായി 1817 മാർച്ച് 13-ന് കേണൽ മൺറോ എഴുതിയതായി മിഷനറിരേഖകളിൽ കാണുന്നുണ്ട്. മലങ്കരസഭ വിഭാഗീയതകൾ മറന്ന് അദ്ദേഹത്തെ സഹായിച്ചതിനാൽ കാര്യങ്ങൾ സുഗമമായി നീങ്ങി. കോട്ടയം പുന്നത്ര ജോർജ്ജ് കത്തനാരെ (പിന്നീട് ദീവന്നാസ്യോസ് മൂന്നാമൻ) ചരിത്രപുരുഷൻ തന്റെ സഹായിയായി ഇക്കാലത്ത് നിയോഗിച്ചിരുന്നു.

കേരളത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു
തുടക്കം കുറിച്ച മിഷനറി.

ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രം

കോട്ടയം പഴയസെമിനാരി സുറിയാനി ശെമ്മാശന്മാരുടെ പരിശീലനകേന്ദ്രവും മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ആസ്ഥാനവും മാത്രമായിരുന്നെങ്കിൽ കേരള നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിൽ ആ സംഭവത്തെ അവഗണിക്കാമായിരുന്നു. എന്നാൽ കേരള നവോത്ഥാനത്തെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ മുഖ്യ ഘടകം ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസമാണെന്ന ചരിത്രവസ്തുതയുടെ മുമ്പിൽ ആദ്യത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസ സൗകര്യം ക്രമീകരിച്ച വിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രം എന്ന നിലയിൽ കോട്ടയം പഴയസെമിനാരിയുടെ സ്ഥാനം നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിൽ ഒന്നാമത്തേതാണ്. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽപ്പോലും നവോത്ഥാനത്തിന്റെ അനിവാര്യഘടകമാണ് ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന് സാഹിത്യകാരന്മാർ ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിന്റെ മികച്ച ഉദാഹരണം 'ഇന്ദുലേഖ'യിലുണ്ട്. ഫ്യൂഡൽ വ്യവസ്ഥിതിയിൽ നിന്നും ജാതീയ അസമത്വത്തിൽ നിന്നും യാഥാസ്ഥിതിക പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ നിന്നും മോചനത്തിന് ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നേടുകയാണ് ഏക പോംവഴി എന്ന് ഇന്ദുലേഖ എന്ന കഥാപാത്രത്തിലൂടെ ഒ. ചന്തുമേനോൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പൂമുഖത്തുപോലും ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നവോത്ഥാനത്തിന്റെ അനിവാര്യഘടകമായി ചർച്ച ചെയ്തിരിക്കേ അതിനും ദശാബ്ദങ്ങൾ മുമ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ആദ്യമായി തിരുവിതാംകൂർ-കൊച്ചി സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ ആരംഭം സൃഷ്ടിച്ച പഴയസെമിനാരിക്ക് നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിലുള്ള പ്രഥമസ്ഥാനം അനിഷേധ്യമാണ്. കോട്ടയം പഴയസെമിനാരിക്ക് സ്ഥലം അനുവദിക്കുമ്പോൾ തിരുവിതാംകൂർ റാണിയുടെയും കേണൽ മൺറോയുടെയും മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്വപ്നപദ്ധതിയായിരുന്നു ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം. ഫ്യൂഡൽ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പിടിയിലമർന്ന കേരളീയ സമുദായങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയെ സ്വീകരിക്കുവാൻ വൈമനസ്യം കാണിച്ച പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് സുറിയാനി സമുദായത്തിന്റെ സഹായം ഇക്കാര്യത്തിൽ മഹാറാണി തേടിയത്. വൈദികപരിശീലനത്തിനുള്ള സെമിനാരിയോടൊപ്പം ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷാ പരിശീലനവും കോട്ടയം കോളജിന്റെ ലക്ഷ്യമായിരുന്നു. സെമിനാരിയിൽ നിയമിക്കപ്പെട്ട അദ്ധ്യാപകർ ശെമ്മാശന്മാർക്ക് ബൈബിൾ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ദൈവശാ

സ്ത്രാഭ്യസനം നടത്തുന്നതോടൊപ്പം അവൈദികരായ യുവാക്കൾക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷാ പരിശീലനവും നൽകി എന്നതും ചരിത്രപുരുഷന്റെ ഭാവനാവിസ്തൃതിയെ ഉദാഹരിക്കുന്നു; അദ്ദേഹത്തെ കേരളനവോത്ഥാനത്തിന്റെ പ്രഥമ പ്രവാചകനാക്കുന്നു.

പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമൻ വിതച്ച വിത്തുകൾ സമൃദ്ധിയായി പടർന്നു പന്തലിച്ചു ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയവരുടെ പിൽക്കാല തലമുറയുടെ കാലത്ത് നവോത്ഥാന നേതാക്കൾ ഇരുട്ടിന്റെ മറ കീറി പുറത്തുവന്നു. നവോത്ഥാന തലമുറയെ ആവിർഭവിപ്പിച്ചതിൽ മലയാള ബൈബിളിനും ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയ്ക്കും തദ്വാരാ പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസിനും നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിൽ നായകസ്ഥാനം അനിഷേധ്യമാണ്.

മലങ്കരസഭയുടെ സെക്രട്ടറിയേറ്റിന്റെ ആവിർഭാവം

മേല്പട്ടക്കാരുടെ സാന്നിധ്യം സഭയിൽ അതിന് മുമ്പും ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അവർക്ക് ഇടവകകളുടെ മേൽ കാര്യമായ നിയന്ത്രണമോ ഇടവകഭരണത്തിൽ പങ്കാളിത്തം പോലുമോ ഉണ്ടായിരുന്നതായി കാണുന്നില്ല. എന്നാൽ കോട്ടയം പഴയസെമിനാരി പ്രവർത്തനക്ഷമമായതോടെ കാര്യങ്ങൾക്ക് മാറ്റം വന്നു. കുറുപ്പംപടി പള്ളിയുടെ ചരിത്രകാരൻ ആത്തുങ്കൽ ഗീവറുഗീസ് കോറെപ്പിസ്കോപ്പാ ആ മാറ്റത്തെ ഇപ്രകാരം വരച്ചു കാട്ടുന്നു:

"ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്ത് ഈ പള്ളിയുടെ തെരട്ട് കോട്ടയം സെമിനാരിയിൽ തിരുമുമ്പാകെ പള്ളിയോഗം ഹാജരാക്കി. ഈ കാലം മുതൽക്കാണ് മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തന്മാർക്ക് കോട്ടയത്ത് ആസ്ഥാനം ഉണ്ടായത്" (പുറം 118).

ആർത്താറ്റ് പടിയോലയിൽ നിന്ന് ആരംഭിച്ച് കണ്ടനാട് പടിയോലയിലൂടെ വളർന്ന് വികാസം പ്രാപിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഭാദർശനം കൂടുതൽ വികാസോന്മുഖമാകുന്നതിന്റെ തെളിവായി ഇതിനെ കാണാം.

തിരുവിതാംകൂർ രാജാക്കന്മാരുടെ വേനൽക്കാല വസതിയായിരുന്ന കൊട്ടാരം

1934–ൽ രൂപംകൊണ്ട മലങ്കര സഭാഭരണഘടനയുടെ നിയാമക ഘടകങ്ങളിൽ ഒന്നായ എപ്പിസ്കോപ്പൽ സൂപ്പർവിഷൻ സഭയിൽ ആദ്യമായി പ്രാവർത്തികമാക്കിയത് പുലിക്കോട്ടിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് ഒന്നാമൻ മലങ്കര മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ക്രാന്തദർശിത്വമാണ് എന്ന് കുറുപ്പംപടി ചരിത്രം നമ്മെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു. ഒരു സഭാസെക്രട്ടറിയേറ്റിന്റെ രൂപ ഭാവങ്ങൾ സെമിനാരി സ്ഥാപനത്തോടെ സഭയിൽ ആവിർഭവിച്ചു. പഴയ സെമിനാരിയെ മലങ്കരസഭയുടെ ഹൃദയവും മസ്തിഷ്ക്കവും എന്ന് ചരിത്രകാരന്മാർ വിശേഷിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് ഇവിടെ ഓർക്കാവുന്നതാണ്.

അന്ത്യ നാളുകൾ (1816)

റിലേ ഓട്ടത്തിലെ അവസാനത്തെ ഓട്ടക്കാരനെപ്പോലെ സർവ്വശക്തിയും ഉപയോഗിച്ച് മലങ്കരസഭയെ പുതിയ നൂറ്റാണ്ടിലേക്ക് സംക്രമിപ്പിക്കുവാൻ അത്യധ്വാനം ചെയ്യുന്ന ഇടയശ്രേഷ്ഠനെയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്ത്യ നാളുകളിൽ നാം കണ്ടെത്തുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാര്യവിചാരകത്വ ബോധവും അനുപമമായ നിസ്വാർത്ഥതയും നിഷ്കളങ്കതയും ഇടയ ത്വബോധവും ജ്വലിച്ചു നിൽക്കുന്ന ഒരു സംഭവം സഭാചരിത്രകാരനായ ഇസ്സഡ്. എം. പാറേട്ട് വരച്ചു കാട്ടിയിട്ടുള്ളത് ഇപ്രകാരമാണ്:

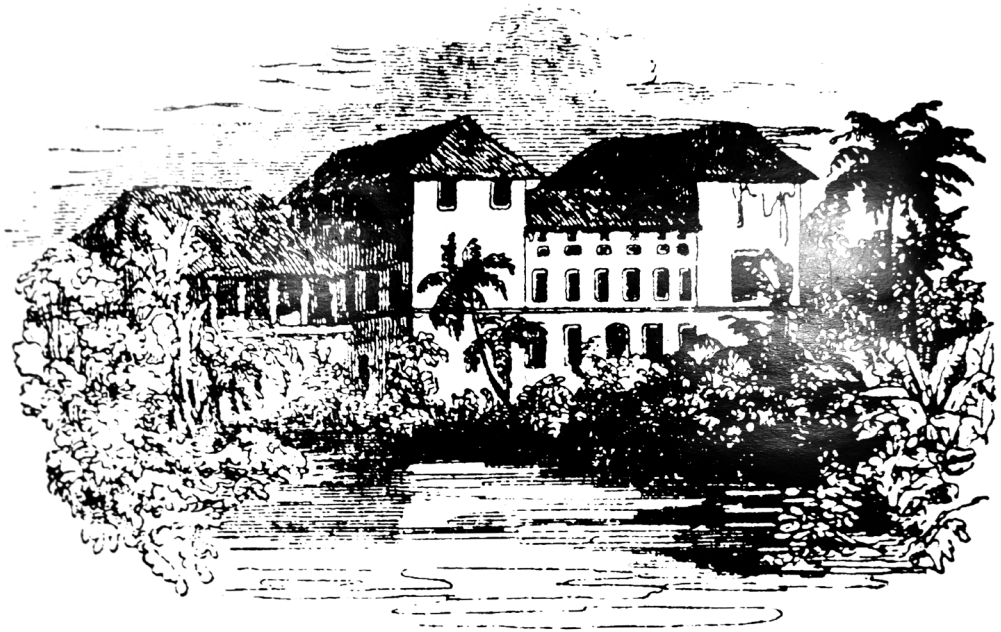
"അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിസ്വാർത്ഥതയും പക്ഷപാതരാഹിത്യവും അനുപമവും അതിശയിക്കത്തക്കതുമായിരുന്നു. സെമിനാരിയുടെ ചുമതല വളരെ ക്ലേശഭൂയിഷ്ടമായ സാഹചര്യത്തിൽ നിർവ്വഹിച്ചു പോരുമ്പോൾ ഉണ്ടായ ഒരു സംഭവം ഇവിടെ പ്രസ്താവ്യമാണ്. ഒരിക്കൽ സ്വന്തം കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് വളരെ അടുത്ത ബന്ധമുള്ള ചില ബന്ധുക്കൾ സെമിനാരിയിൽ എത്തി. തങ്ങളുടെ സാമ്പത്തികപ്രയാസങ്ങളും മറ്റും അദ്ദേഹത്തെ അറിയിച്ചു. അവർക്ക് ഒരു നേരത്തെ ആഹാരം കൊടുത്തു. എത്രയുംവേഗം അവർ തിരിച്ചുപോകുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചു. എങ്കിലും പോകാത്തതിനാൽ വീണ്ടും ഞെരുങ്ങി ഒരു നേരത്തെ ആഹാരം കൂടി കൊടുത്തു. പിന്നെയും താമസിക്കുന്നത് കണ്ടപ്പോൾ അത് അത്ര പന്തിയല്ല എന്ന് കണ്ട് സങ്കോചം കൂടാതെ അദ്ദേഹം അവരോട് പറഞ്ഞു, 'നിങ്ങൾ കുടുംബത്തേക്ക് പോകണം. ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ മുകളിൽ നിന്ന്

തീർക്കണം. ഈ സ്വത്ത് നിങ്ങൾക്കുള്ളതല്ല. തീയ്യാണിത് ' എന്ന് പറഞ്ഞു യാത്രച്ചിലവിലേക്ക് നാലഞ്ച് ചക്രം കൊടുത്തുവിട്ടു" (മലങ്കര നസ്രാണികൾ, വാല്യം 3, പുറം 115, 116).

അസ്ഥിമാത്രശേഷനായ ആ വൃദ്ധപിതാവ് 1816 നവംബർ 24–ന് കോട്ടയം പഴയസെമിനാരിയിൽ വച്ച് അന്ത്യശ്വാസം വലിച്ചു. 25–ാം തീയതി ചാപ്പലിൽ കബറടക്കപ്പെട്ടു. മരണപത്രത്തിൽ എഴുതിവച്ചതനുസരിച്ച് ഒരു ചെല്ലവും കോളാമ്പിയും പേനാകത്തിയും ഒരു മുരിയ്ക്കിൻ പെട്ടിയും സ്വദേശത്തേക്ക് കൊടുത്തയച്ചു. കുടുംബക്കാർ ആ നിക്ഷേപം കുന്നംകുളം പഴയപള്ളിയിൽ സമർപ്പിച്ചു. അവിടെ ഒരു സ്മാരക കബറിടമുണ്ടാക്കി അതിൽ അവ നിക്ഷേപിച്ചു. അന്നു മുതൽ എല്ലാ കൊല്ലവും ആ വിശുദ്ധന്റെ ഓർമ്മ നവംബർ 25–നു (വൃശ്ചികം 12) ദേശീയ ഉത്സവമായി കുന്നംകുളത്ത് ആഘോഷിക്കപ്പെടുന്നു. യൂയാക്കിം മാർ കൂറിലോസ് പിൽക്കാലത്ത് ആ സ്മാരക കബറിടം പൊളിച്ചുകളഞ്ഞപ്പോൾ നാട്ടുകാർ ഭക്തിപൂർവ്വം കബറിലെ കുരിശ് എടുത്ത് മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ നാമത്തിൽ കിഴക്കേപുത്തൻപള്ളി സ്ഥാപിച്ച് അവിടെ സ്മാരക കബറിടം പുനർനിർമ്മിച്ചു. വൃശ്ചികം 12–ന് (നവംബർ 25–ന്) ആ പള്ളിയിൽ പരിശുദ്ധ പിതാവിന്റെ ഓർമ്മ പെരുന്നാളായി ആഘോഷിക്കുന്നുണ്ട്.

ഒരു പുതിയ സൂര്യോദയത്തിലേക്കും പ്രഭാതത്തിലേക്കും മലങ്കര സഭയെയും കേരള സാംസ്ക്കാരിക ചരിത്രത്തെയും ഭാവനാപൂർവ്വം സംക്രമിപ്പിക്കുവാൻ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ അത്യധ്വാനം ചെയ്ത ആ പരിശുദ്ധ സഭാജ്യോതിസ്സിനോട് പിൽക്കാല തലമുറകൾ നീതി കാണിച്ചുവോ?

ജന്മംകൊണ്ട് കുന്നംകുളത്തെയും കർമ്മംകൊണ്ട് മലങ്കരസഭയേയും കേരളചരിത്രത്തെയും പവിത്രമാക്കിയ ആ സൂര്യതേജസ്സ് നമുക്ക് കാവലും കോട്ടയും ആയിത്തീരാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരമത്തിന്റെ 200–ാം വർഷത്തിലും നമുക്കു പ്രാർത്ഥിക്കാം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാർത്ഥന നമ്മോടുകൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കട്ടെ. ആമ്മീൻ.



കോട്ടയം കോളജ് (1824-ൽ കേണൽ വെൽഷ് വരച്ച ചിത്രം)

പരിശുദ്ധന്റെ പേരിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ

എം.ഡി. സെമിനാരി, കോട്ടയം

കുന്നംകുളം സെന്റ് തോമസ് പുത്തൻപള്ളി (പരി. സ്മാരകം)

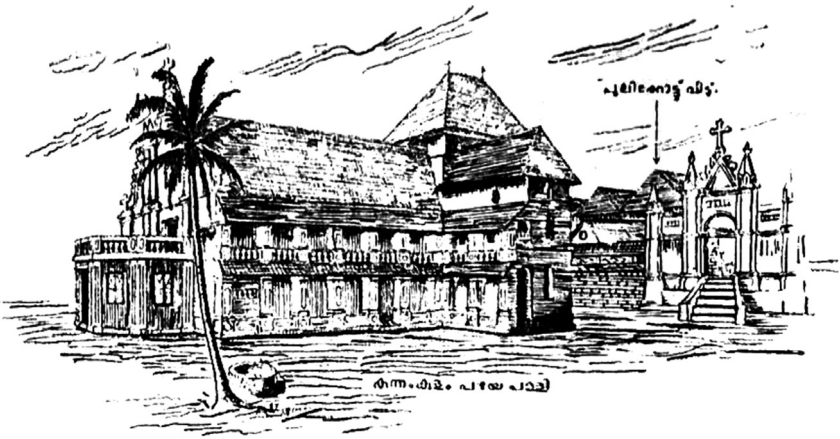
എം.ഡി. സെമിനാരി സ്കൂൾ, കോട്ടയം

എം.ഡി. സ്കൂൾസ് (കോർപ്പറേറ്റ് മാനേജ്മെന്റ്)

എം.ഡി. കോളേജ്, പഴഞ്ഞി, കുന്നംകുളം

OSDL - Old Seminary Digital Library
(പുലിക്കോട്ടിൽ ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ് I സ്മാരകം)

എം.ജെ.ഡി. പബ്ലിക്കേഷൻ ഹൗസ്, കുന്നംകുളം



MJD PUBLISHING HOUSE
Kunnamkulam